

# antena gimnasiana



ORGANO DE DIFUSIÓN DE LA ASOCIACIÓN DE EXALUMNOS DEL GIMNASIO CAMPESTRE



- ▶ Perfil de los **arquitectos** del proyecto para el 2022
- ▶ Así serán los **edificios** de primaria y bachillerato
- ▶ **Cronograma** para Asocampestre en el 2010
- ▶ Exalumno **asesor** del Presidente de la República
- ▶ El Proyecto **Campestre 2022** en imágenes

# Editorial

José Manuel Cuéllar Sáenz, Prom. 1986

jomacusa@hotmail.com

Que grato es recordar. Recordar aquellos momentos espectaculares de nuestra época escolar, nuestra infancia y nuestra adolescencia. Decían nuestros padres y abuelos que "Recordar es Vivir" y hoy lo decimos nosotros con una nostalgia agradable en que sin darnos cuenta, en silencio, nos vamos con la mente a aquella época y nos descubrimos sonriendo solos porque nos acordamos de "algo" increíble de nuestros amigos del Colegio, de los profesores o una simple anécdota del diario vivir de ese entonces.

Estos recuerdos nos llevan a entender que nuestro paso por el Colegio además del hecho de compartir tanto tiempo (algunos de nosotros 14 años, otros más) nos hizo construir una fraternidad, nos llevó a llenar nuestras vidas de inmensos recuerdos, imágenes, felicidades y tristezas, además de marcarnos para siempre como hijos de esta escuela. Qué cantidad de recuerdos tenemos con todas las personas del Colegio, sus directivas, profesores y, sobre todo, todos los colaboradores, sin contar las increíbles historias que tenemos con nuestros compañeros y amigos. Parte de estos recuerdos los asociamos a la planta física del Colegio, a la arenera, a la chamba, las barras, la cancha de tenis, el cuarto y la piscina de Marcos, la parte de atrás de la capilla, las canchas de fútbol, la tercera cancha, el patio principal, primaria y bachillerato, por solo mencionar unos cuantos.

Los procesos de cambio y evolución que siempre han existido en nuestro Colegio, si estábamos en él, nos hacían sentir muy bien porque íbamos a estrenar; si ya mirábamos de lejos el Colegio nos hacían dar un poco de envidia nostálgica. Ejemplo de esto fue el coliseo que nos llenó de orgullo porque ya era un hecho, pero tristeza porque ya no lo disfrutaríamos.

Hoy tenemos ante nosotros un plan de desarrollo y mejoramiento de nuestra alma mater que generará gratas sorpresas y profundas nostalgias por no vivir directamente esos maravillosos proyectos; pero estoy seguro que nos llenará de orgullo al ver que nuestro Gimnasio Campestre evoluciona y se posiciona permanentemente, procurando verdadero bienestar y adecuado espacio para que los actuales y nuevos gimnasianos se formen integralmente de acuerdo con la época, tal y como lo hicimos nosotros.

Muchas Gracias a los gimnasianos que hoy aportan sus conocimientos y experiencia en el desarrollo y modernización de la planta física del Colegio; será vital para que la filosofía y la formación que el Colegio imparte siga siendo contundente.



#### Consejo Editorial:

Juan Ricardo Suárez Ortega  
Francisco Casas Otoya  
José Manuel Cuéllar Sáenz  
Pablo Henao Mejía

**Presidente Asocampestre:**  
Carlos Guillermo López Pinto

**Director Ejecutivo:**  
Pablo Henao Mejía

**Diseño:**  
José Joaquín Laverde

**Impresión:**  
GRG Litografía Ltda.

Calle 165 No.8A-50, Bogotá  
direccion@asocampestre.org

# antena gimnasiana

## Sumario

Editorial	2
Campestre 2022	3
Logros y Retos	5
Plan Maestro	7
Nos Contaron	13
Detrás de la Capilla	15
Almuerzo promociones	19

Los artículos de opinión no necesariamente se identifican con el pensamiento de la Asociación. El Consejo Editorial se reserva el derecho de publicar los artículos que estime convenientes.

**Para todos los gimnasianos, quienes hemos sido educados bajo los principios educativos del Dr. Alfonso Casas Morales, es de capital importancia que su ideario se mantenga intacto y que su propósito de formar hombres de honor inspirados en el ideal del caballero cristiano siga siendo la razón de ser de nuestro Colegio. Como es natural, no podríamos cumplir con el encargo que nos ha dejado nuestro fundador si no mantuviéramos vivo su espíritu de innovación permanente para, en condiciones siempre cambiantes, lograr cumplir los propósitos del Colegio con excelencia.**

El Gimnasio Campestre existe hace casi 65 años, pero no es el mismo hoy que el que era el día de su fundación. Desde ese momento empezó a crecer y a cambiar, proyectándose hacia adelante sobre el fundamento clarísimo de sus principios y valores. La misión de los ex alumnos, padres de familia y funcionarios gimnasianos que estamos llamados a educar es precisamente asegurarnos de que el Colegio no será mañana el mismo que fue hoy, por la sencilla razón de que nuestro compromiso como maestros no es con el pasado, sino con el futuro.

Con esta idea en mente, el Gimnasio Campestre ha avanzado significativamente en todos los temas que le permiten mantenerse plenamente vigente y a la vanguardia de la educación en Colombia, sin perder nunca la esencia que lo ha distinguido siempre de tantos otros excelentes colegios bogotanos. En lo formativo hemos mantenido el norte claro, con mecanismos cada vez mejores para el permanente crecimiento de los gimnasianos en las aulas pero también fuera de ellas: en los campos de fútbol, en los rincones de Colombia, en las partes de nuestra ciudad que necesitan de nuestra ayuda. Académicamente tenemos una ventaja infinita en nuestro modelo pedagógico y de investigación que nos permite dialogar como pioneros con colegios de todo el mundo y que se traduce en logros excepcionales, cada vez más ampliamente reconocidos, de nuestros gimnasianos. En estas condiciones, mal podríamos preocuparnos porque nuestra planta física, los edificios y los campos que los gimnasianos habitan, no estuviera siempre a la altura de estos logros y no se proyectaran al futuro con tanto cuidado como todos los demás aspectos de la vida escolar.

Este es el propósito con el que hemos construido el Plan Maestro de planta física del Gimnasio Campestre, en el que se proyecta el desarrollo que el Colegio puede esperar en los próximos años. Por supuesto, es principal interés del Consejo Directivo de la Fundación, de las Asociaciones de Padres de Familia y de Ex alumnos y de quienes dirigimos hoy el Colegio que estos avances se planeen con profunda



El Cedrito, primera sede en 1946

responsabilidad, con claridad sobre nuestras metas y con visión de futuro, de tal forma que el Plan Maestro que hemos presentado es el producto de un proceso que empezó en el año 2006, dirigido por algunos de los más destacados arquitectos del país y que contiene una proyección a largo plazo de nuestras futuras inversiones en infraestructura basada en nuestro proyecto pedagógico.

El Plan está dividido en tres partes principales. En principio, el estudio parte de un análisis sobre la viabilidad del lote actual del Colegio en donde concluimos que, teniendo en cuenta nuestra ubicación actual, las condiciones de movilidad de la ciudad y las inmensas dificultades que las normas de ordenamiento territorial y los precios de la finca raíz han generado en Bogotá, no se justifica de ninguna manera reubicar el Colegio en un sitio diferente al que actualmente ocupa.

En segundo lugar se realizó un diagnóstico completo de las instalaciones del Colegio, espacio por espacio, que produjo una evaluación general del Colegio, una calificación de las condiciones de cada uno de los edificios y permitió un ejercicio de contraste entre lo que hoy tenemos y la lista de necesidades que

## Campestre 2022

sentimos actualmente y las que podemos prever con base en los proyectos pedagógicos actuales.

Por último, basándonos en las etapas anteriores, diseñamos una estrategia a largo plazo que por el tiempo mínimo en la que podría ejecutarse a cabalidad hemos llamado *Campestre 2022*. Esta consiste básicamente en un catálogo de proyectos de construcción y remodelación, distribuidos de tal forma que garantizan un uso óptimo del espacio que disponemos, organizados por etapas que podemos ir adelantando sin alterar gravemente el curso ordinario de las actividades del Colegio y que, sin amenazar su estabilidad financiera, nos permitirán ir construyendo, poco a poco pero a un ritmo justo para estar siempre vigente, el Gimnasio Campestre al que atenderán las generaciones actuales y futuras.

La primera etapa de este Plan, indispensable para garantizar la subsistencia a largo plazo del Colegio en las condiciones en que estamos acostumbrados a verlo, está compuesto por tres grandes proyectos: la construcción de un nuevo edificio de aulas para la primaria y el bachillerato, la remodelación de los espacios que gracias a esta obra quedan disponibles para ampliar sustancialmente las áreas dedicadas al preescolar, al trabajo de los profesores y a otros usos importantísimos para la vida cotidiana de los gimnasianos y la construcción de nuestra nueva capilla de Santa María de los Caballeros, ubicada sobre el patio central del Colegio con el protagonismo que le corresponde.



Segunda sede, El Refugio

Como es de conocimiento de toda la comunidad gimnasiana las obras de construcción de este primer proyecto se iniciaron el 31 de octubre del año que acaba de terminar, inmediatamente después de la ceremonia de clausura de la capilla original. Hemos programado iniciar clases en nuestro nuevo edificio en enero de 2011, y desde ya espero poder contar con la presencia de todos los ex alumnos del Colegio el día ya muy próximo en que inauguraremos esta nueva etapa de la vida del Gimnasio Campestre.

Por supuesto, no quisiera terminar esta breve presentación sin antes agradecer a los arquitectos que han desarrollado de manera excelente este proyecto. Por una parte, los doctores Luis Guillermo Vallejo y Carlos Lleras Figueroa, de la firma Exacta Proyecto Total, quienes se han encargado de la gerencia de todo el proyecto, y por la otra al doctor Felipe González-Pacheco, de MGP Arquitectura y Urbanismo, quienes se han encargado del diseño del Plan Maestro y del edificio de aulas. Ellos, junto a su extraordinario equipo de arquitectos y colaboradores, han asesorado al Colegio con tan clara idea de gimnasianidad que han logrado cambiar nuestros espacios sin que dejemos de sentirnos en casa.

Reitero nuevamente la invitación a todos los ex alumnos, padres de familia y allegados al Colegio que quieran visitarnos para conocer en detalle este proyecto que afectará tan profunda y positivamente a la que ha sido nuestra casa.



Primer edificio, 1953

# Logros y retos 2009 - 2010

Carlos Guillermo López Pinto Prom 1985  
Presidente Asocampestre

## ¿Cuál es el balance del 2009 para Asocampestre?

El pasado fue un año con marcado con una evidente sensación de crisis a nivel general.

Sin embargo, pese a las dificultades que conlleva la consecución de recursos en un clima como éste, la Asociación logró como siempre hacer aportes significativos a Promoción Humana, mejorar el canal de comunicación más importante de la Comunidad Gimnasiana como lo es la Antena Gimnasiana y llevar adelante las actividades de integración que se han convertido en tradición, como son el Torneo de Golf y el campeonato de Fútbol.

Pero más allá de éstos aspectos, que son inherentes a nuestra existencia, se dió un importante paso a nivel organizacional y administrativo, mediante la integración de procesos entre Asocampestre y Promoción Humana. No se trata simplemente de lograr eficiencia en la utilización de los recursos; el fin último es la consolidación de objetivos y sobre todo, la unificación de esfuerzos a favor de la labor social que estamos llamados a cumplir.

## ¿Qué retos tiene para el año 2010?

Por el mismo hecho de ser obvios, los principales retos que enfrentamos requieren de un esfuerzo significativo en trabajo y creatividad.

El primero es el mejoramiento de los aportes para Promoción Humana. Esto incluye aumentar el volumen y asegurar en el tiempo la estabilidad de los mismos. Por eso estamos trabajando en desarrollar una política de captación de recursos apoyada a través

de mecanismos prácticos, con argumentos sólidos para que no se interpreten como donaciones y se traten realmente como lo que son: aportes a una obra social con beneficios tangibles.

El segundo es el aumento en la participación de los Exalumnos. Esto también conlleva un esfuerzo de comunicación muy importante, con métodos y mensajes que vuelvan a despertar ese sentido de pertenencia que tanto nos identifica a los Gimnasianos. En esto contamos con una ventaja y es el fuerte arraigo de todos quienes hemos pasado por el Colegio.

## ¿Desde la Asociación, cómo se percibe la situación del Colegio y cuál es el apoyo que la Asociación le brinda?

El Colegio sin duda alguna ha logrado el nivel de excelencia en calidad educativa que se requiere para ser competitivo y mantener su vigencia según las exigencias actuales. Y más importante aún, es que se ha conseguido sin dejar de lado esa connotación de Servicio y Labor Social que ha caracterizado al Gimnasio Campestre.

Nosotros desde la Asociación, y hablo a nombre de quienes nos antecedieron en la directiva y los exalumnos participativos; hemos mantenido el indeclinable propósito de hacer crecer Promoción Humana, que es en suma, el resultado práctico de las buenas intenciones y aportes materiales que todos hacemos. La dedicación de nuestro esfuerzo alrededor de éste objetivo, reaviva la validez de los principios y valores inculcados durante nuestra educación.



**COL MÉDICA**  
MEDICINA PREPAGADA

Usted no está solo.

## Logros y retos 2009 - 2010

También a través de nuestros eventos deportivos, sociales y culturales, hemos mantenido ese sentimiento de fraternidad con todos nuestros compañeros, que es uno de los valores más reconocidos de nuestra Comunidad.

A través del ejemplo, sabemos que los estudiantes actuales entienden que al Colegio se va por algunos años, pero en realidad, nunca se deja de ser Gimnasiano.

**¿Qué aspectos considera que deben mejorarse para lograr una Asociación más influyente y participativa?**

En resumen se podría decir que la comunicación y los resultados son factores claves.

Los cuatro pilares de la Comunidad Gimnasiana son el Colegio, Promoción Humana, La Asociación de Padres de Familia y la Asociación de Exalumnos. Debemos asumir ese papel que nos corresponde en la consolidación del concepto.

Somos conscientes de nuestra creciente responsabilidad como parte activa de la Comunidad Gimnasiana y siempre hemos reconocido el apoyo e importancia que los Rectores del Colegio nos han dado. A esto debemos sumarle el hecho natural que el número de miembros aumenta cada año.

Sin ser pretenciosos, podemos decir que es "enorme" el nivel de influencia que tienen nuestros

Exalumnos, que van desde presidentes de organismos multilaterales, pasando por ministros, empresarios, científicos, deportistas, por mencionar algunos ejemplos. El medio vinculante es la Asociación y queremos servir para que en la práctica se pueda contar con su apoyo y compartir sus experiencias.

Queremos ganar participación e influencia por lo que aportamos, no pretendemos exigir derechos sin cumplir obligaciones.

**¿Qué viene a futuro para Asocampestre?**

El futuro es evitar que nos convirtamos en una "legión de honor", que solo aporte anécdotas en reuniones sociales o creemos guardianes de tradiciones frívolas.

Además sabemos que nuestros fines de apoyo social son aceptados fácilmente, pero debemos vencer algunos prejuicios sobre las necesidades de quienes siendo parte de nuestras organizaciones, puedan en un momento requerir de nuestro apoyo. Debemos concientizar a nuestros miembros, refrendar los vínculos que nos unen y hacer una contribución social verdadera.

En Asocampestre estamos dando los pasos necesarios para que mañana seamos una entidad efectiva y eficiente de servicio, no solo hacia los demás, sino también cuando se requiera, hacia nosotros mismos.

**La Junta Directiva y el Presidente de la Asociación de Exalumnos del Gimnasio Campestre, convocan a la Asamblea General Ordinaria conforme al Artículo 14 de sus Estatutos, la cual se realizará en el Buen Vivir Calle 79A # 8-31 Bogotá D.C., el día miércoles 24 de marzo de 2010 a las 7:00 pm.**

**¿Por qué es importante ir a la Asamblea?**

- Es el órgano máximo de dirección de Asocampestre.
- Se elige nueva Junta Directiva.
- El 2010 es el año en donde Asocampestre tiene un nuevo proyecto.
- Están los amigos del Colegio y es otro espacio más para encontrarse con ellos.
- Y lo más importante, usted es exalumno del Gimnasio Campestre y hace parte de la Asociación, que bueno sería que estemos enterados de lo que se está haciendo.

# El Plan Maestro y los cambios que vienen para el Campestre

Luis Guillermo Vallejo, Prom. 1981



Soy bachiller de la promoción 1981. Como todos los gimnasianos tengo los mejores recuerdos de mi paso por el Colegio. Particularmente en el salón de clase que había al costado noroccidental de la Capilla tuvieron lugar dos cosas que marcaron mi vida para siempre. Allí en sexto de bachillerato (ahora 11) pensaba en ser arquitecto y rayaba cuadernos con las siglas "Vallejo constructores" y "Vallejo arquitectos", confirmando la vocación de lo que quería ser "cuando grande". Hoy me siento orgulloso de lo que he logrado ejerciendo el oficio gracias en enorme medida a la formación que recibí en el Colegio.

En ese mismo sitio compartí la clase de Filosofía que dictaba el Dr. Alfonso con una niña del Clarita, Eulalia Mejía, quien después se convirtió en mi esposa y la madre de mi hijo Ricardo. Por esas circunstancias de la vida que nos toca aceptar Eulalia murió hace casi 3 años víctima de una larga y penosa enfermedad.

No importa lo que pase, las personas que marcaron nuestras vidas y los espacios físicos en que vivimos permanecen siempre en la memoria, grabados con tinta indeleble. Son gratos recuerdos que nada ni nadie podrá borrar y que son parte de nuestro ser.

La vida es un cambio constante y sin embargo la planta física del Campestre parecía como detenida en el tiempo a pesar de haber aumentado el número de alumnos y de la evolución en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Si bien es cierto el Colegio que muchos exalumnos dejamos ha cambiado con

obras tan importantes como el Centro Cultural y Deportivo Alfonso Casas Morales y con ampliaciones y mejoras en algunos salones y en la cafetería, espacios tan fundamentales como los salones de clase siguen siendo los mismos, con enormes deficiencias en asoleación, iluminación, acústica, tamaño y carencia de ayudas tecnológicas.

Gracias a la visión y esfuerzos sin antecedentes de la administración del exalcalde y exalumno Gimnasiano Enrique Peñalosa, y de la Secretaria de Educación de ese entonces y hoy Ministra de Educación, Cecilia María Vélez, se inició en el país una revolución educativa con la construcción de colegios públicos de gran calidad arquitectónica y espacial que son ejemplo en el mundo, y que han seguido influyendo de manera positiva en todas las construcciones escolares que se desarrollan a nivel público y privado en Colombia.

El Gimnasio Campestre no podía quedarse atrás.

Así lo entendieron las Directivas del Campestre encabezadas por el Dr. Sergio Arboleda y por el Dr. Juan Antonio Casas, y hoy gracias al honroso y comprometedor encargo por parte del Consejo Directivo he podido apoyar al Colegio ejerciendo funciones como Gerente de Proyecto del Plan Maestro y ahora en la Construcción del nuevo edificio de aulas. La Arquitectura refleja como ningún otro arte los valores y logros de una civilización. Es además uno de los principales moldeadores del comportamiento humano. La mayoría de las veces nuestros viajes son para conocer espacios construidos por el hombre. El espacio produce emociones y sensaciones aún a los más desprevenidos y afecta positiva o negativamente el estado de ánimo de todo ser humano.

Gracias al ejercicio profesional a través de la firma EXACTA PROYECTO TOTAL S.A, que fundamos en el año 2000 con el Arq. Carlos Lleras Figueroa, he podido participar en procesos de planeación y construcción de edificios en varios colegios privados de Bogotá y he sido testigo de cómo los nuevos edificios son rápidamente apropiados por las comunidades, incrementando en los alumnos el

## El Plan Maestro y los cambios que vienen para el Campestre

sentimiento de pertenencia a las instituciones. Los niños aprenden a cuidar y a querer los edificios, mejoran su rendimiento escolar, su comportamiento y el respeto por los demás. Sucede que las nuevas construcciones inducen a que los estudiantes permanezcan en el colegio después de las jornadas académicas pues encuentran espacios cómodos y agradables para hacer sus tareas y para desarrollar actividades extracurriculares y deportivas.

Además de los edificios que se han proyectado o que se deben proyectar, el equipo de trabajo a cargo del Plan Maestro Gimnasio Campestre 2022 se propuso que este Plan sea el conjunto coherente de las directrices y prácticas que debe seguir el Colegio para cualquier intervención de su planta física durante los próximos años, en procura de lograr los siguientes objetivos:

1. Bienestar.
2. Facilidades suficientes y de gran calidad para optimizar los procesos que se llevan a cabo.
3. Manejo eficiente de los recursos.
4. Competitividad.
5. Crecimiento.
6. Adaptación al cambio.
7. Sostenibilidad.

En términos generales las siguientes son las etapas del Plan Maestro:

### PRIMERA GRAN ETAPA

- Parque Infantil: Ya construido en un 50%
- Nuevo Edificio de Aulas: Oct. 2009 – Ene 2011
- Remodelación edificio antiguo de aulas para Departamentos Académicos: Feb. 2011 – Ago. 2011
- Adecuación del segundo piso de la cafetería para Rectoría y oficinas de Administración (temporal) y adecuación salones de Primaria para Preescolar: Ago. 2011 – Ene 2011
- Nueva Capilla Santa María de los Caballeros: Ene 2012 – Ene 2013

**POSTERIORES ETAPAS** (A grandes rasgos, fechas por definir)

- Edificio nuevo para Rectoría y Administración
- Nueva Cafetería - cancha fútbol reglamentaria con tribunas
- Biblioteca
- Teatro
- Remodelación Centro Cultural y Deportivo



## El Plan Maestro y los cambios que vienen para el Campestre

Hago un reconocimiento especial al Arq. Felipe González-Pacheco y al equipo de trabajo de MGP ARQUITECTURA Y URBANISMO por el excelente trabajo y enorme empeño puesto en la producción del Plan Maestro y del diseño arquitectónico del edificio de aulas. De igual manera a todo el equipo que nos apoya en EXACTA PROYECTO TOTAL S.A. quienes son la fuerza que nos permite acometer retos tan importantes como éste.

La experiencia de volver al Colegio, pero sobretodo trabajar con Juan Antonio ha sido maravillosa. Su entusiasmo, sus capacidades, su compromiso con la educación y los valores gimnasianos garantizan un futuro lleno de cosas buenas para el Campestre.



Parque infantil



Felipe González-Pacheco, Prom. 1982

## Diseño arquitectónico y urbanístico del Plan Maestro Gimnasio Campestre 2022

El Consejo Directivo de colegio y su presidente el Dr. Sergio Arboleda Casas y el Dr. Juan Antonio Casas Pardo, rector del colegio, dentro del espíritu de renovación que siempre ha tenido el Gimnasio Campestre, encargaron al estudio MGP arquitectura y urbanismo el cual dirijo desde 1991, para diseñar **El Plan Maestro Gimnasio Campestre 2022** en el que se definen los lineamientos espaciales para el desarrollo de la planta física del colegio durante los próximos 15 años y convertirla en un valioso instrumento de mejoramiento de la calidad de la vida y de la educación de la comunidad Gimnasiana.

El diseño del Plan Maestro se inició con la recopilación y estudio de la historia de planta física del colegio, de la norma urbana actual, y de las condiciones físicas generales del colegio, estudio que mostró las primeras luces sobre lo que es posible desarrollar en términos espaciales en el colegio y confirmó además que es ideal permanecer en la sede actual.

En segunda instancia se abrieron tres frentes de trabajo, el primero hizo un diagnóstico técnico cuantitativo y cualitativo detallado de cada uno de los edificios, espacios interiores y espacios exteriores del colegio para determinar cuáles de estos podrían ser

demolidos, cuales remodelados y cuales mantenerse en su estado actual.

El segundo frente desarrolló los llamados Grupos de Trabajo, en los que en 16 reuniones con representantes de cada uno de los estamentos del colegio se realizaron encuestas y conversaciones alrededor de las cualidades y defectos de la planta física actual, alrededor de las necesidades sentidas por cada uno de ellos para el futuro y alrededor de la valoración que cada una de las personas participantes tiene sobre el espacio físico del colegio.

El tercer frente se dedicó a definir un programa arquitectónico a partir de la información obtenida en los dos primeros, para por medio del profundo entendimiento del lugar y de los usuarios, de la experiencia de otros proyectos y del estudio de experiencia en otros colegios del país y del extranjero, poder proponer los primeros esquemas espaciales.

En tercera instancia y después de un proceso lleno de racionalidad e información pero también lleno de emoción e intuición se produjo como resultado final, el plan maestro arquitectónico, compuesto por **9 proyectos** los cuales definen la nueva estructura espacial del Gimnasio Campestre. Este plan está basado en tres principios fundamentales:



1. Aulas bachillerato
2. Aulas primaria
3. Patio pre escolar
4. Capilla
5. Patio Central
6. Parque infantil
7. Centro Cultural y Deportivo
8. Cancha profesional
9. teatro

## Diseño arquitectónico y urbanístico del Plan Maestro Gimnasio Campestre 2022

\*Mantener, potenciar y replicar el valor del Patio Principal como esencia de la estructura espacial del Colegio a partir de la creación de una secuencia de patios y jardines así: Jardín del fundador + Patio de las artes + patio de ceremonias + patio de las fiestas + patio e los deportes = **estructura espacial del PMGC 2022.**

\*Distribuir cuidadosamente los usos en todo el campus escolar para optimizar su utilización diaria en edificios y espacios exteriores de alto valor emocional, para que la vida escolar de los gimnasianos se desarrolle en el máximo número posible de lugares de buena calidad arquitectónica y estos, como el patio central o la capilla se conviertan en parte fundamental del recuerdo que tenemos todos los egresados del colegio.

\*Reutilizar de manera eficiente la mayoría de las instalaciones existentes, mejorándolas para cumplir con las exigencias de alta calidad espacial del nuevo conjunto arquitectónico dentro de los más altos parámetros técnicos con una arquitectura austera y divertida.

### DISEÑO DEL PROYECTO 1: EDIFICIO DE AULAS Y CENTRO DE ARTES.

**Un edificio piloto para renovar la calidad de los espacios del colegio.**

Este edificio es el primer paso en el desarrollo constructivo del plan maestro, cuya primera etapa termina con el proyecto 3, etapa que deberá estar construida a finales del año 2012.

Actualmente Las Aulas de Bachillerato ocupan el edificio más antiguo del colegio y la calidad espacial y técnica de este está deteriorada por muchos años de uso, porque su localización es privilegiada, este se conserva y remodela para albergar el edificio de departamentos académicos (salones de profesores y atención de padres de familia). Los nuevos edificios de aulas se integran a este a partir de la implantación de dos volúmenes rectangulares y perpendiculares al existente hacia el oriente, en el mejor lugar del colegio, los cuales conforman un nuevo patio, el patio de las artes. De esta forma, todo el cuerpo profesoral y todos los estudiantes de primaria y bachillerato estarán viviendo permanente el nuevo conjunto alrededor de este patio, conjunto que le da también una cara al patio principal por medio de la circulación existente que todos tenemos en nuestro recuerdo. Desde este patio el edificio pre existente se perfora en su primer piso

para conformar un gran umbral. Al pasarlo los gimnasianos se encontrarán con una rampa y una escalera que al llegar al patio de las artes unen el primero y segundo piso de los nuevos edificios de aulas con el patio grande en dos niveles para que la integración sea total.



Vista de uno de los edificios de aulas

En el primer piso, un metro y medio por debajo del nivel natural del terreno el cual se logra por medio de taludes arborizados que permiten el paso de la luz, están los espacios que usarán todos los alumnos, así los laboratorios de química, física, ecología, biología de la de siempre y la molecular, los salones de artes, dos de los cuales unidos conforman un salón de exposiciones abierto hacia el patio de las artes donde estará sembrado un roble que representa la solidez y permanencia, los salones de música con todas las exigencias acústicas y los dos nuevos auditorios cada uno con capacidad para cien estudiantes, cien padres de familia o cien ex alumnos, estarán entregados al patio central para que cualquier gimnasiano pueda llegar a ellos fácilmente por recorridos que van y vuelven, durante los cuales la luz del sol pasará por entre las hojas de los urapanes de muchos años de existencia que junto con el sonido del viento al moverlos recordarán la antigua capilla que muy pronto estará, en su nueva construcción, conformando el patio central al costado sur. Así este patio, el de siempre, el patio grande renovado, estará conformado por los tres edificios que representan el trípode que soporta el colegio en términos espaciales y que son, la nueva Capilla Santamaría de los Caballeros, Las Aulas de clase y la biblioteca central.

## Diseño arquitectónico y urbanístico del Plan Maestro Gimnasio Campestre 2022



En el segundo nivel, otro metro y medio, ahora por encima del nivel natural del terreno, estará un gran espacio de bienestar estudiantil en parte cubierto y en parte descubierto desde el cual se ve el patio de las artes y el patio principal para conformar un lugar de actividades lúdicas como preámbulo a los pisos de aulas localizados en los pisos dos y tres, no sin antes encontrar las oficinas de los directores de primaria y bachillerato siempre presentes en el corazón del edificio.

Los pisos de aulas que son tres por edificio, resuelven un espacio óptimo para cada curso, con el área adecuada, bien equipado con tecnología de punta, desde los que se puede disfrutar de las vistas lejanas, aislados acústicamente para favorecer la concentración y la disciplina. Cada uno abre una de sus fachadas al sur o al norte de piso a techo, las cuales están protegidas por unos elementos metálicos verticales técnicamente diseñados para evitar la entrada del sol en el solsticio de verano e invierno y que componen la fachada con un código geométrico en el que está secretamente escrito el himno del colegio. Además cada piso tendrá un espacio de bienestar estudiantil.

Estos trabajos de planeación y diseño hacen parte del conjunto de labores que ha realizado el colegio durante los últimos dos años y medio, junto con todo el equipo de trabajo comandado por el rector Juan Antonio Casas Pardo con su permanente dirección

ideológica, Gloria María Valencia quien ejerce un eficiente control financiero y del cual hacen parte también la firma EXACTA dirigida por el arquitecto Gimnasiano Luis Guillermo Vallejo Moreno quien está a cargo de la gerencia y construcción del proyecto; recientemente se vinculó al proyecto, como interventor de la obra del edificio de aulas, la firma OBICON dirigida por el ingeniero Federico Cerón. A todos ellos, y sus equipos de trabajo, al Consejo Directivo y a la familia Casas, en nombre de todas las personas que trabajan en MGP le doy las gracias; para mí ha sido motivo de gran satisfacción, emoción y sentido de responsabilidad poder volver al colegio y tener emociones parecidas a las que tuve cuando había previa de química con el Dr. Luis Arias, partido de fútbol contra sexto B o clase de filosofía con el Dr. Alfonso, pero ahora con una responsabilidad profesional única la cual buscaré honrar a toda costa.

Arq. Felipe González-Pacheco Mejía  
**MGP arquitectura y Urbanismo**

### **Equipo de trabajo**

Arq. Alvaro Bohorquez  
Arq. Camilo Correa  
Arq. Alberto Aranda  
Arq. Paola Moreno  
Arq. Maria Andrea Diaz  
Arq. Juliana Sorzano

## Perfil

### Luis Guillermo Vallejo Moreno (Prom 81)

Arquitecto de la Universidad Javeriana en 1987 con amplia experiencia en proceso de Construcción, Gerencia de proyectos e Interventoría.

En el año 2000 fundó Exacta Proyecto Total en asocio con Carlos Lleras Figueroa, arquitecto Uniandino con maestría en "Construction Economics and Management" de la Universidad de Londres.

Desde sus inicios Exacta ha estado vinculada a instituciones educativas y es así como ha participado con éxito en la Planeación y Construcción de diversos edificios en colegios de Bogotá como Los Nogales, Cumbres, Anglo Colombiano, Gimnasio Campestre y recientemente en el Marymount.

### Felipe González-Pacheco Mejía (Prom 82)

Arquitecto de la Pontificia Universidad Javeriana en 1988. Dentro de sus oficios y experiencia ha pertenecido al concejo directivo de la facultad de arquitectura de la Universidad de los Andes y de la Sociedad Colombiana de Arquitectos.

En 1991 funda en compañía de Juan Ignacio Muñoz Tamayo, MGP Arquitectura y Urbanismo, con su empresa ha logrado importantes premios y distinciones; la última de ellas fue el Premio Bienal Germán Samper, XX Bienal Colombia de Arquitectura. Conjunto Residencial Alandra.

En la actualidad es codirector del Taller Internacional de arquitectura de Cartagena de Indias.

## Nos contaron...



Mauricio Carradini nuevo asesor del presidente Carradini (Prom 1988) tomó posesión como Asesor de Comunicaciones de la Presidencia de la República. Ha ocupado diferentes cargos en los sectores público y privado, entre ellos el de Asesor Estratégico en el Ministerio de Defensa, y ha participado en proyectos internacionales de defensa y seguridad. También ha sido consultor gerencial en distintos países, con la firma Booz, Allen & Hamilton Inc.



Rodrigo Acevedo es exalumno del 2003, siempre se caracterizó por ser un excelente deportista y ahora es la carta de nuestro país en el Iron Man para las competencias de triatlón.

Dentro de sus grandes éxitos están 1er Puesto - Iron Man 70.3 St. Croix - 1er Puesto - Iron Man 70.3 Lake Stevens - 10mo Puesto - Náutica Triatlón Malibu - 3er Puesto - Mundial Iron man Hawaii.

# Homenaje a nuestra Capilla

P. Daniel Álvarez M. Prom 1993  
padrealvarez@yahoo.com

Dice la Biblia en el Eclesiastés que *hay un tiempo para todo y un momento bajo el cielo para hacer cada cosa: hay un tiempo de nacer y otro de morir; un tiempo para plantar y un tiempo para cosechar*. Desde ese mismo punto de vista creo que hay un lugar para todo, un lugar para jugar, un lugar para descansar, un lugar para llorar y un lugar para reír, un lugar para nacer, un lugar para morir... pero creo que hay un lugar especial en el cual nos encontramos con Dios, un lugar en el cual podemos entrar en intimidad con Aquel que nos hizo... Por su puesto hablo de la iglesia. Para muchos de nosotros dentro del Colegio la Capilla era o es un lugar importantísimo por las mil cosas que allí pasaron, lo curioso, es que la Capilla de nuestro colegio, no era solamente lugar de encuentro con Dios, era lugar de encuentro con los amigos, lugar para el teatro, lugar para debates e incluso lugar para guardar el infinito periódico de los concursos.

Esto lejos de ser un sacrilegio, hizo que entendiéramos que Dios no es un ser alejado de nuestra realidad y confinado a las iglesias, y que si bien el lugar del encuentro con Dios es la Capilla, es también en donde nos encontramos con muchas más cosas del mundo; pues el mundo es un lugar privilegiado para el encuentro con Dios, y que no hay que ir a una iglesia para poder encontrarse con Él, que así como en la Capilla nos encontramos con los amigos o somos capaces de divertirnos, a Dios también podemos encontrarlo precisamente allí, en los amigos, en las personas que nos aman y que amamos, en las alegrías en las tristezas.

Por otro lado, en el caso particular del Gimnasio Campestre, la capilla, por lo menos desde lo que me correspondió vivir en el Colegio, era un lugar que iba marcando como los grandes momentos de nuestra vida escolar, quien de nosotros no recuerda con nostalgia el día de su Primera Comunión, repitiendo los "actos" que con tanta devoción enseñaba Carmencita, o la Sesión Solemne en donde año tras año se reconocían los logros de aquellos que mayor esfuerzo hicieron durante (nunca perdí la esperanza...), o el día de la confirmación, hasta llegar el día del grado de bachiller. Todo eso pasó en la capilla que vio el rostro de cientos de gimnasianos crecer día a día, que los vio llegar niños expectantes y los vio salir como hombres caballeros llenos de ilusiones, presurosos a conquistar el mundo. No quiero más que rendir un muy merecido homenaje a nuestra entrañable Capilla, hermosa quizá solamente para nosotros, pero llena, rebotante de los más caros recuerdos y termino por donde comencé, que lo que allí vivimos nos ayude a encontrar a Dios en todo lo que hacemos y vivimos en nuestra vida.

## Correo Asocampestre

**Apreciados Juan Antonio y Pablo:**

Una vez mas, a ustedes, al Colegio y a la Asoexalumnos, mil gracias por la excelente recepción con ocasión de los 50 años de la promoción 1959.

Fue un esplendido almuerzo, en una esplendida ocasión, con una maravillosa atención y una muy emotiva visita a las instalaciones actuales y futuras.

Definitivamente, es un orgullo ser Gimnasiano.

**Fernando Pombo Toro (Prom 59)**

# Detrás de la Capilla

J. Enrique Baena Botero, Prom 1971

Podría pensarse que SANTA MARIA DE LOS CABALLEROS, la iglesia del Colegio, siempre estuvo ahí. Sin embargo, sólo veinte años después de inaugurado el Colegio, con el esfuerzo y colaboración de todos los estudiantes y a punta de periódicos, construimos en tiempo record, ladrillo a ladrillo, la iglesia que nos acompañó hasta el año pasado.

En una de las recordadas charlas matutinas del Doctor Alfonso nos enteramos que el Femenino iniciaría la construcción de su capilla a partir de la venta del reciclaje de periódicos. Al otro día, sin que mediaran más de 24 horas, los "grandes" del Colegio iniciaron diversas campañas y concursos para que todos los que pertenecíamos a la comunidad Gimnasiana, Banda de Guerra, Scouts, VACS, Academia Literaria y profesores, construyéramos entre todos el añorado templo.

Efectivamente, trajimos los periódicos y construimos la iglesia. Creo, sin temor a equivocarme, que en ninguna de las casas de los alumnos del Colegio se volvió a leer la prensa, pues recuerdo que la traíamos "fresquita" para así aportar todos en la construcción. Todavía siento angustia al escuchar a Antonio, el papá de mi amigo Álvarez, preguntando con tono inquisidor: "¿Por qué a esta casa no volvió a llegar *La Patria* ni *El Espectador*?"

La iglesia fue construida, por supuesto, con el objeto de oficiar allí la misa y realizar las actividades religiosas como confirmaciones y primeras comuniones. Sin embargo, sus características especiales y su privilegiada ubicación la convirtieron muy rápidamente en escenario múltiple para la práctica bajo techo de la tauromaquia, el micro fútbol (con pelota de letras) y no faltó quien intentara hacer uso de la suavidad del retal de mármol del piso para incursionar en algunos juegos de Hockey donde los patines *Chicago* realmente hacían estragos en la superficie. No tenía bancas, por eso, su área espaciosa se convertía con facilidad en coliseo cubierto. La capilla fue la única área donde se podían evitar las frecuentes lluvias bogotanas, pues aún el fenómeno del niño no había aparecido ni Al Gore se refería entonces al calentamiento global.

Su estratégica ubicación permitía también a los que fumábamos echarnos un "pielrojita" por fuera de los horarios permitidos. Además sólo Quinto y Sexto podían fumar y algunos intentábamos hacerlo con

verdadero entusiasmo desde Cuarto. Detrás de la iglesia también se realizaron las mejores peleas a trompadas que el Gimnasio Campeste de esa época hubiera visto. "Nos vemos detrás de la capilla" se convirtió en una cita de honor a la que ningún Gimnasiano podía rehuir y que, por supuesto, trascendía a toda la población estudiantil. Allí, detrás de la capilla presenciábamos los mejores encuentros de "Box criollo". Así las cosas, ese sitio particular era el paraje favorito para los viciosos, buscapleitos o capadores de clase de la época.



La Capilla ya no está en el lugar que la construimos a punta de periódicos; la recordaremos con afecto y nostalgia, no tanto por su arquitectura que, a pesar de las remodelaciones recientes realizadas por el doctor Bernal, no podría ser nunca candidata a un premio nacional de arquitectura. Santa María de los Caballeros será recordada como la construcción de todos que sirvió para todo. La que durante las misas albergó a todos los estudiantes, profesores y demás colaboradores; la que permitió, no obstante su pésima acústica, entrenar el coro que representó al Colegio en múltiples encuentros intercolegiales; la que sirvió de escenario solemne para entregarle a los exalumnos destacados la orden de San Jorge en grado de comendador, y por supuesto para darle el último adiós al Doctor Alfonso. También, alojó nuestras secretas pilatunas y definitivamente se mantuvo vigilante a nuestro proceso de crecimiento y formación. Santa María de los Caballeros, permanecerá en el recuerdo de todos los que la vivimos desde el año 1969 hasta el año 2009.

# Padres de Familia

Alejandro Revollo Rueda, Prom. 1984  
Presidente Asociación de Padres de Familia

En el año 1984 se creó la Fundación Promoción Humana, como entidad a través de la cual los miembros de la comunidad del Gimnasio Campestre podríamos cumplir con nuestros deberes y responsabilidades sociales.

Cómo no recordar ese momento de creación de la Fundación, precisamente cuando quien escribe estas líneas cursaba para aquél año el último curso de bachillerato; en efecto, recuerdo perfectamente cuando el Doctor Alfonso Casas nos comentaba, lleno de ilusión y esperanza, que con Promoción Humana pretendía que los miembros de nuestra comunidad, y de manera muy especial los EXALUMNOS, contáramos con un instrumento para prolongar en el tiempo la obra social que nos competía como Gimnasianos. Igualmente recuerdo cómo nuestro querido Rector nos repetía, una y otra vez, que los caballeros del Gimnasio Campestre estábamos llamados a ejercer posiciones de liderazgo, no como un fin de la vida misma, sino como un medio para poderle retribuir, a Dios y a nuestra Patria, por todos los

privilegios recibidos dentro de una sociedad llena de necesidades y que clama todos los días por mayor equidad.

Por todo lo anterior, y ahora que la Fundación Alfonso Casas Morales para la Promoción Humana celebra sus 25 años de creación, quiero en mi condición de Ex alumno de la promoción 1984, de padre de familia de nuestro colegio y como actual Presidente de la Asociación de Padres de Familia, extender una muy cordial y sincera invitación a toda la comunidad del Gimnasio Campestre, para que nos vinculemos con nuestra querida Fundación y la apoyemos en la medida de nuestras propias posibilidades. Los miembros del Gimnasio Campestre (alumnos, padres, profesores y, de manera especialísima, los Ex alumnos) no podemos ser indiferentes frente a los clamores de nuestra patria; simple y llanamente, ese derecho no lo tenemos. Por lo anterior, reitero esta invitación y demostremos que no somos inferiores a las enseñanzas que nos dejó el Doctor Alfonso.

## Almuerzos quinquenales

El Colegio y la Asociación de Exalumnos nos invitan a reencontrarnos y a conocer el Plan Maestro 2022 y los nuevos retos que Asocampestre enfrenta para los próximos años.

Los esperamos.

Jueves 25 de febrero	Prom 04
Jueves 4 de marzo	Prom 99
Jueves 18 de marzo	Prom 94
Jueves 25 de marzo	Prom 84
Jueves 15 de abril	Prom 89
Jueves 29 de abril	Prom 05
Jueves 3 de junio	Prom 79
Jueves 17 de junio	Prom 80
Jueves 19 de agosto	Prom 74
Jueves 26 de agosto	Prom 69
Jueves 9 de septiembre	Prom 95
Jueves 23 de septiembre	Prom 00
Jueves 14 de octubre	Prom 85
Jueves 28 de octubre	Prom 75
Jueves 11 de noviembre	Prom 50 - 55 - 60 - 65
Jueves 25 de noviembre	Prom 70
Jueves 2 de diciembre	Prom 90

## Campeonato de Fútbol

Juan Manuel Rivas F.



En el Torneo clausura del año 2009, Independiente, un equipo de la casa, empató el record de Boca y logró su cuarto campeonato en forma consecutiva. Luego de un comienzo irregular en la fase de clasificación, Independiente en cuartos de final, aplastó a River, un joven y prometedor equipo conformado por exalumnos promociones 2007, 2008 y 2009; posteriormente en semifinales superó en reñido encuentro a Gremio, un equipo invitado integrado por alumnos del Moderno y

por último, ya en la gran final final hizo valer su experiencia ante los exitosos debutantes Cemento Armado, un poderoso equipo que dominó a sus rivales durante todo el campeonato pero que cayó en una disputada final. El torneo mostró un gran nivel y las últimas fechas fueron de especial interés para varios equipos que pelearon hasta el último minuto su ingreso al grupo de los clasificados.

Para este torneo Apertura 2010, contamos con la presencia de un excelente equipo, Ghana, de la U. Javeriana, que por lo mostrado en estas primeras fechas son candidatos desde ya para llegar a las finales. River, Gauchos, Independiente, Alta Traición, Naranja Mecánica, 3 de Marzo, Atlas y Ajax son los equipos de exalumnos que tratarán de impedir que alguno de los invitados, el ya mencionado Ghana, Sekuritas, Emilio y Cemento Armado, se corone



campeón. Todo promete para que este torneo sea emocionante de principio a fin. El comité organizador, los árbitros, "la tienda de los domingos", las barras acompañantes están comprometidos para que este torneo siga siendo una fiesta y un espacio para compartir los domingos.



Campeonato de fútbol segundo semestre 2009

## Imágenes del proyecto



## Almuerzo de promociones

1954

Izq a Der:  
Alfonso Mejía Díaz  
Granados  
Juan Antonio Casas  
Pardo  
José Ignacio  
Sanclemente Villalón



1964

Primera Fila (adelante) de izq a der.:  
Luis Nariño Torres, Alfonso Arboleda Casas, David Luna Bisbal, Paul Verswyvel Villamizar,  
Bernardo Liévano León, Francisco Cajiao Restrepo.  
Segunda Fila (atrás) de izq. A der:  
Mario Bonilla Ulloa, Francisco A. Salive Vives, Alfonso Aparicio Matiz, Javier Cabal Cabal.





Obra original  
Pintura  
Escultura  
Grabado  
Objetos de diseño

*La Botiga*  
GALERIA

[www.labotigagaleria.com](http://www.labotigagaleria.com)  
310.258.5806

Recibimos portafolio de artistas gimnasianos

FUNDACION ALFONSO CASAS MORALES PARA LA

PROMOCION  
HUMANA



25  
AÑOS

[www.fundacionpromocionhumana.org](http://www.fundacionpromocionhumana.org)